

BOOK, 2014

[Renato D'Alençon Castrillón](#), Francisco Prado

Eingewanderte Baumeister. Architekturtransfer zwischen Deutschland und Chile

Die deutsche Besiedlung des südlichen Chile, die in den 1850er Jahren begann, führte zur Entstehung eines bedeutenden architektonischen Erbes, das in Chile als deutsche Architektur bekannt ist. Bis heute ist nicht ganz klar, inwieweit die Kolonistenbauten des südlichen Chile durch den Import von architektonischen Modellen aus Europa beeinflusst wurden und wie diese Einflussnahme konkret aussah. Die Geschichte der Kolonisation ist aus sozialer Sicht intensiv dokumentiert worden, zugleich existiert eine umfangreiche Dokumentation des baulichen Erbes. Die vorliegende Arbeit setzt diese beiden Felder erstmals in Beziehung zueinander und analysiert architektonische Elemente in den Herkunfts- und Einwanderungsregionen, um die Art und Weise des Einflusses zu identifizieren.



[Renato D'Alençon Castrillón](#), Francisco Prado (2014)Eingewanderte

**Baumeister.Architekturtransfer zwischen Deutschland und Chile,1.
Edition, DOM, Berlin, 264 pages. ISBN: 978 3 86922325 6.**